



### **FORMULÁRIO 3**

#### **ARQUITETURA ESPECIAL** **(PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)**

(Arquitetura Hospitalar, Arquitetura Industrial, Arquitetura Religiosa, etc.)

**MUNICÍPIO: Rio do Sul**

**Denominação do Local:** Catedral São João Batista

**Nome e Endereço do Proprietário Atual:** Mitra Diocesana de Rio do Sul – Rua São Ludgero – Centro – Rio do Sul - SC

**Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:** Mitra Diocesana de Rio do Sul – Rua São Ludgero – Centro – Rio do Sul - SC

**Ano de Construção:** Início em 1950 e término em 1957.

**Endereço de Localização do Imóvel:** Rua São João – Centro – Rio do Sul - SC

**Importância do Imóvel para a Coletividade:** Por ter o envolvimento da comunidade na sua construção e configurar a identidade do município, sendo seu principal cartão postal, é de fundamental importância para preservação da história.

**Breve Histórico do Imóvel:** A construção da Catedral foi iniciada em 1950 e concluída no ano de 1957. Em construção neo-gótica, localização elevada e privilegiada no centro da cidade, forma um conjunto harmonioso com o Colégio Dom Bosco, Praça Ermembergo Pellizzetti e estátua do Cristo. As portas externas abrem-se para a cidade sob a forma de alpendres, passando a certeza de que todos são bem-vindos, enquanto suas altas e simétricas torres, além de induzirem os olhares para o céu, impõem-se como que guardiãs da comunidade que orgulhosa e humildemente, se expande ao seu redor envaidecida com tão rico patrimônio.

Seu interior ostenta técnicas construtivas expressivas e singulares, mão-de-obra apurada, nichos que contém imagens sacras numa proporção estudada e perfeita, abóbadas, colunas, altar principal imponente decorado em mármore, pinturas nas paredes e teto das mais variadas, luminárias e vitrais de riquíssimo valor, que além de conterem nomes de famílias da região envolvidas nas suas doações, suavizam a luz solar como que permitindo sutilmente seu acesso ao interior do templo, num processo que se inverte durante a noite, transcrevendo luminosidade ao exterior, como num jogo mágico.

Sendo o Arquiteto Simão Gramlich, responsável pela obra o engenheiro Gino Alberto de Lotto. Muito visitada e admirada por todos que passam em nossa cidade.

Maristela Macedo Poleza. Rio do Sul. 2001.

Cátia Dagnoni. Rio do Sul. 2006.

**Uso Original do Imóvel:** Igreja

**Uso Atual do Imóvel:** Igreja

**Proposta de Uso para o Imóvel:** Manutenção e recuperação de suas características originais.

**Estado de Conservação Atual do Imóvel:** Ótimo estado de Conservação

**Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s)** (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

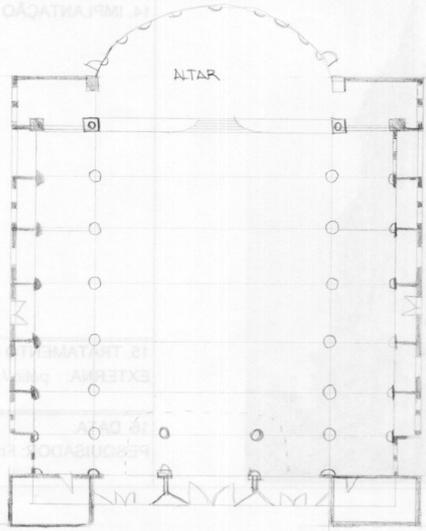
Passou por uma reforma de toda sua pintura interna e externa, na década de 1990. Em 2004 foi edificado um acréscimo (garagem) junto ao corpo principal da catedral o qual acabou descaracterizando-a em sua volumetria.

**Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:**

**Nome e Assinatura do Agente Cultural:** Cátia Dagnoni e Franciane Giese

**Data de Preenchimento do Formulário:** 26 de setembro de 2006

# PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

17. DENOMINAÇÃO							
18. DADOS HISTÓRICOS							
Início da construção 05/07/1950							
Conclusão em 28/12/1957							
19. PROPRIETÁRIO:				ENDEREÇO:			
20. COMPARTIMENTO	PISO	PAREDE	FORRO	COMPARTIMENTO	PISO	PAREDE	FORRO
naves	granilite	alvenaria	alvenaria				
lateral altar	madeira	alvenaria	madeira				
altar	granilite	alvenaria	alvenaria				
entradas	granilite	alvenaria	alvenaria				
21. PORTAS:	MATERIAL	BANDEIRA	JANELAS:	MATERIAL	BANDEIRA	OUTROS	
2 folhas	madeira	vidro/fixa				Diversos vitrais	
interna	madeira	-				com imagens santas.	
22. ESCADAS:	DEGRAU	GUARDA-CORPO	CORRIMÃO	23. MOBILIÁRIO URBANO			
externa	pedra	-	-	Bancos de madeira, antigo orgão, confessionários, altares de santo.			
24.						25. OBSERVAÇÕES:	
						Toda a parte interna é decorada com pinturas à mão, com temas sacros e flores.	
						26. ÁREA DO TERRENO:	
						27. ÁREA DA CONSTRUÇÃO:	
						28. DATA: 10/10/00	
						PESQUISADOR: Luciana e Franciane	